

Biographie Klaus Becker

1956 geboren in Hamburg
1975 Abitur
1976-77 Zivildienst
1978-84 Studium der freien Kunst an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg
1986-87 vier Semester Studium der Architektur an der FH in Hamburg

Stipendien

1990 Arbeitsstipendium der Stadt Hamburg
1998 Arbeitsstipendium des Kunstfonds e.V.
1998 Förderung durch die Erdwin-Amsinck-Stiftung

Ausstellungen

1989 Westwerk, Hamburg (E)
1989 Hamburg-Projekt (G,K)
1991 Stipendiaten 90, Hamburg (G, K)
1992 Wendland-Symposium, Gartow (G, K)
1993 Galerie BASTA, Hamburg (E, K)
1995 Galerie BASTA, Hamburg (E)
1995 Art Cologne (G)
1996 Art Cologne (G)
1997 Künstlerhaus Bergedorf, Hamburg (E)
1997 Kooperative K, Hagen (E)
1998 Galerie KunstMitte Berlin (Galerie Löhl) (G)
1998 Internationaler Mathematiker Kongress Berlin, Ausstellung und Vorträge im Beiprogramm
1998 StipendiaTen, Kunsthaus Hamburg (G)
1999 Foyer-Ausstellung im Ministerium für Arbeit, Soziales etc. des Landes NRW, Düsseldorf (Galerie Löhl) (G, K)
1999 Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen (E, K): "Verzweigungen"
1999 Forum für Steinbildhauerei, Anröchte (G): "Zwei Bildhauer" (Becker, Rückriem)
2000 Bielefelder Kunstverein, Bielefeld (G, K): "Am Rande des Jahrtausends"
2000 Taschenbergpalais, Dresden (G): "Kompass neben Stromland"
2002 Westwerk, Hamburg (E): "Wilde Alte Seele"
2002 Galerie Zen art, Hamburg: "Steine und Bäume"
2003 CastArt4, Düsseldorf (G, K)
2004 Kunstverein Lippstadt (E, K): "Großer Fluss"
2004 Simpósio internacional de arte, Feital Portugal

Arbeiten im öffentlichen Raum

1982 Zwei Vogelsäulen für den Traunspark, Hamburg
1988 Drei Vogelsäulen für Borgfelde, Hamburg
1990 Platzgestaltung für Billmerich, Unna
1992 Säule für die Seegeniederung, Gartow
1994 Kubus-Kugel für Sparkasse, Werther
1995 Gestaltung Rathausvorplatz, Anröchte
1998 Oktaederkugel für das Geomatikum in Hamburg
1999 Kubus-Kugel für Volksbank, Neuenkirchen
2003 Vier Kugeln mit Steinabreibungen für Hotel Meridien, Hamburg
2004 Kugel und Fotoreihe für das Cumberland Hotel, London

Lehrtätigkeit

2001-03 Gastprofessur an der HfbK Hamburg

Vorträge

- 1997 "Die Oktaederkugel und ihre diskreten Oberflächengeometrien",
Universität Hamburg (Geomatikum), vor der mathematischen Gesellschaft
- 1998 "Von der Steinbildhauerei zur Mathematik: Eine Annäherung an die eingeschriebenen Kugeln
regulärer Polyeder", Urania, Berlin, zum Internationalen Mathematiker Kongress 1998
- 2000 "Algorithmen in Stein und: Über den Schrumpfkopf im Vitrinenschrank meines Großvaters",
Bielefelder Kunstverein, zur Ausstellung "Am Rande des Jahrtausends"

Bibliographie, Presse (Auswahl)

- 1993 Friedrich Meschede: "Unsichtbare Prozesse- sichtbare Formen"
im Katalog Kubus-Kugel Klaus Becker
- 1997 Gero von Randow : "Ecke, Kante, Fläche" in: DIE ZEIT Nr. 49 vom 28. Nov. 97
- 1998 ARTE Metropolis, Sendung am 22.8.98 zum ICM 98
- 1999 Reinhold Happel : "Die Form als Harmonie der Gegensätze"
im Katalog "Verzweigungen" Kunstverein Springhornhof
- 2000 Jochen Kirchhoff: "Der Mensch, der Raum und die Kugel(n)"
im Katalog zur Ausstellung "Am Rande des Jahrtausends", Bielefelder Kunstverein 2000
- 2002 Dialog mit Cai Werntgen: "Die Geburt der Logik aus dem Geist des Steins" über Gotthard
Günther zur Ausstellung "Wilde Alte Seele"
- 2004 Engelbert Kronthaler "Sage nicht Wasser, Wasser"
im Katalog zur Ausstellung "Großer Fluss" im Kunstverein Lippstadt

E=Einzelausstellung, G=Gruppenausstellung, K=Katalog